

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Ivan Benković: *Industrijski Chicago*, 1917., G-9681,
- Mirta Diminić: *Predah*, 2007., G-9682,
- Šivaća mašina "Singer", početak 20. st.,
- Mljekarske naprave (2) iz Rečice (trapistička mljekarska proizvodnja), prijelaz 19./20. st.,
- Secesijski podnos, početak 20. st.,
- Vatrogasni mač,
- Fotografski album s fotografijama obitelji Türk,
- Plahta od bijelog domaćeg platna ukrašenu bušenim vezom,
- Crveni "lajbak" iz Rečice ukrašen srebrenim vrpcama,
- Plavi svileni "lajbak" ukrašen srmom iz Rečice,
- Četiri košare iz Krašića izrađene od kalane ljeskovine,
- Pet pisanica iz Ukrajine.

1.2. Terensko istraživanje

- Obavljena su sustavna rakognosciranja s manjim probnim sondiranjima poriječja Kupe u okviru programa dopune stalnog postava te radi prikupljanja građe za arheološku kartu karlovačke županije, za izložbu *Zlatno tele* i muzejske tiskovne kao što su monografija Turska kosa i Glas GMK. Težište istraživanja je lokalitet Turska kosa. Prikupljeno je više tisuća predmeta. Obrada je u tijeku te stoga nije moguće dati točan broj predmeta. Manja sondiranja su obavljena na lokalitetima Vrlovka i Kiringrad.
- Zaštitna arheološka istraživanja na lokalitetu Rebinka na trasi plinovoda i na Starom gradu Dubovcu. Prikupljeno je više stotina predmeta. Ističe se nalaz rimskog novčića s likom Konstantinove žene Helene.

- Terenska istraživanja na temu: narodna nošnja u Rečici, licitari, medičari, svjećari, kovači, košaraši, maškare. Sv. Margarete (Velika Jelsa), Sv. Rok (Petračkovo brdo), Sv. Martin (Martinščak), Žumberak (Etnografska zbirka u grkokatoličkom samostanu)

1.3. Darovanje

Galerijski odjel

- Goran Vranić: Iz ciklusa *Prove*, G-9299
- Goran Vranić: Iz ciklusa *Prove*, G-9300
- Daria Dolanski-Majdak: *Skyline revisited*, 2007., G-9421
- Alfred Krupa-Freddy: *Karlovački vidik iz drugog kuta*, G-9422
- Valentina Šuljić: *Poveznice*, 2008., G-9434
- Miroslav Reiner: *Dr. Matanić*, 1934., G-9586
- Miroslav Reiner: *Ing. Hofman D.*, 1934., G-9587
- Miroslav Reiner: *Strahinščak*, 1934., G-9588
- Miroslav Reiner: *Miljušević D.*, 1934., G-9589
- Miroslav Reiner: *Dr. Šenvald*, 1934., G-9590
- Miroslav Reiner: *Derda I.*, 1934., G-9591
- Miroslav Reiner: *Konfic*, 1934., G-9592
- Miroslav Reiner: *Dr. Bival B.*, G-9593
- Miroslav Reiner: *Šantić*, 1934., G-9594
- Miroslav Reiner: *Roze*, 1934., G-9595
- Miroslav Reiner: *Ing. Žugčić*, 1934., G-9596
- Miroslav Reiner: *Herman F.*, 1934., G-9597
- Miroslav Reiner: *Graovac*, 1934., G-9598
- Miroslav Reiner: *Trkulja B.*, 1934., G-9599
- Miroslav Reiner: *Prof. Frelj*, 1934., G-9600
- Miroslav Reiner: *Švabenic*, 1934., G-9601
- Miroslav Reiner: *Ćuk*, 1934., G-9602
- Miroslav Reiner: *Ing. Hofman D.*, 1934., G-9603
- Miroslav Reiner: *Prof. Šuljak*, 1934., G-9604
- Miroslav Reiner: *Polancer E.*, 1934., G-9605

- Miroslav Reiner: *Zagorac*, 1934., G-9606
- Miroslav Reiner: *Knežević, paroh*, 1934., G-9607
- Miroslav Reiner: *Dr. Židovec*, 1934., G-9608
- Miroslav Reiner: *Bogdanović*, 1934., G-9609
- Miroslav Reiner: *Rubin*, 1934., G-9610
- Miroslav Reiner: *Čortan D.*, 1934., G-9611
- Miroslav Reiner: *Dragojević*, 1934., G-9612
- Miroslav Reiner: *Str. Cvjetković*, 1934., G-9613
- Miroslav Reiner: *Helman*, 1934., G-9614
- Miroslav Reiner: *dr. Sedlaček*, 1934., G-9615
- Miroslav Reiner: *Figura klošara (Šikulica)*, 1934., G-9616
- Miroslav Reiner: *Muškarac s brkovima i cigarom (Kraus)*, 1934., G-9617
- Miroslav Reiner: *Karikatura muškarca koji zviždi (Dr. Sauerbrun)*, 1934., G-9618
- Miroslav Reiner: *Karlovcanka sa šeširom s velom*, 1934., G-9619
- Miroslav Reiner: *Karlovcanka s obješenom usnom*, 1934., G-9620
- Miroslav Reiner: *Karikatura muškarca s brkovima*, 1934., G-9621
- Miroslav Reiner: *Karikatura muškarca u profilu*, 1934., G-9622
- Miroslav Reiner: *Karikatura liječnika koji hoda*, 1934., G-9623
- Miroslav Reiner: *Karikatura muškarca u profilu*, 1934., G-9624
- Mirta Diminić: *Crtež*, 2005, G-9625
- Daniel Butala: *Triling u plavom*, 2007., G-9683
- Josip Škerlj: *Čipka 1*, 2007., G-9684
- Josip Škerlj: *Čipka 2*, 2007., G-9685
- Josip Škerlj: *Čipka 3*, 2007., G-9686
- Franjo Koren: *Prolaznici*, 1965., G-9687
- Franjo Koren: *Hladnoće*, 1965., G-9688
- Garnitura "turskog stila": stolić i 3 stolčića, druga pol. 19. st.
- Zbirka od oko 300 predmeta tematski vezanih za Domovinski rat
- Fotografija članova PHPD "Zora" s turneje po Njemačkoj 1927. g.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Provođeni su redoviti postupci preventivne zaštite nad predmetima zbirke i novopristiglim predmetima. Nekoliko umjetnina je opremljeno novim okvirima.
- Izrada beskiselinske mape za zbirku nacрта; obrt "Konzervator"
- Nastavljeno je pranje, signiranje i lijepljenje ulomaka prikupljenih arheološkim istraživanjima te sređivanje depoa. Zahvaljujući obilnoj financijskoj pomoći Ministarstva kulture RH nabavljeno je nešto nove opreme te napravljene nadstrešnice za zaštitu najugroženijih spomenika.
- Fotografirana je zbirka razglednica Povijesnog odjela i pohranjena na vanjski hard disk (1.200 razglednica).
- Oružje i predmeti Odjela Domovinskog rata pohranjeni u spremištu zgrade Muzeja očišćeni su, a kako je riječ uglavnom o oružju zaštićeni su od korozije i fotografirani.

2.3. Restauracija

- Zvonimir Ćuk: *Karlovačka zvijezda*, G-812 (u procesu restauracije)
- Josip Diminić: *Istarski put*, G-470
- H. Schlesinger: *Portret vladara*, 1835., G-243, konzervator-restaurator savjetnik Zoran Durbić
- Lunarij (nastavno pomagalo) inv. br. GMK-8657; izvedba Tehnički muzej (Zoran Kirchhoffer)
- Portalni sat, inv. br. KP-261; izvedba Muzej za umjetnost i obrt (Maja Velicogna Novoselac)
- Nastavljeni su pripremni radovi za potrebe stalnih postava i izložbe: lijepljenje ulomaka zbog restauracije keramičkih predmeta
- Obnovljen je američki ratni kamion GMC (Đems). Kamion je obnovljen u potpunosti izuzev originalne cerade čija obnova je u planu za 2009. g.
- "Bekeš" - sukneni kaput podstavljen krznom (inv. br. nije čitljiv) iz Rečice oštećen u spremištu u Kamenskom za vrijeme Domovinskog rata.
- 9 dokumenata preuzetih iz Etnografskog odjela, 6 nacрта, te 21 predmet za potrebe izložbe o 150 godina "Zore".

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Inventarna knjiga muzejskih predmeta: upisano je ukupno 1.964 predmeta.
- U program M++ upisano 6.332 predmeta

3.3. Fototeka

- 30
- Za potrebe fotodokumentacije Galerijskog odjela GMK digitalno je snimljeno 20 umjetnina; 138 umjetnina Franje Korena, 47 umjetnina drugih autora, skeniran album s fotografijama karikatura poznatih Karlovčana (ukupno 74 karikature), fotografijama postava izložbe karikatura iz 1934. g., rukopisni popis izloženih slika autora Miroslava Reintera te 12 obiteljskih fotografija obitelji Reiner. Vanjski suradnici: fotograf Goran Vranić, skeniranje Tiskara Pečarić i Radočaj iz Karlovca.
- Kustosica je snimila ukupno 351 fotografiju za potrebe pripreme izložbe Franje Korena
- Nastavljeno je prikupljanje i izrada terenske i predmetne fotodokumentacije te je nastalo oko 1000 novih fotografija vezanih za rad Arheološkog odjela

3.6. Hemeroteka

205

3.8. Stručni arhiv

Ažuriranje arhiva s dosjeima likovnih autora rođenjem i djelovanjem vezanih za grad Karlovac.

3.9. Ostalo

- Knjiga ulaska muzejskih predmeta: 406 upisa (M++)

- Knjiga izlaska muzejskih predmeta: 183 upisa (M++)
- Knjiga evidencije o izložbama: 13 upisa (M++)
- Knjiga pohrane muzejskih predmeta: 1 upis (M++)
- Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: 15 upisa (M++)
- Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima: 45 upisa (M++)
- Evidencija o izdavačkoj djelatnosti: 31 upis (M++)
- Dokumentacija o marketingu i odnosima s javnošću: 18 upisa

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Razmjena: 118
- Dar: 37
- Kupnja: 16
- Muzejska izdanja: 7

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

- Pripremni radovi za dopunu stalnog postava, detaljni pregled postojeće građe, terensko prikupljanje nove građe te obrada i dokumentacija građe koja bi mogla biti uvrštena u stalni postav.
- Aktivno smo surađivali na uređenju muzeja i lapidarija u Topuskom jer se u našem muzeju čuva velik broj građe s tog lokaliteta. Želja nam je da ta građa bude prezentirana u okviru naše muzejske djelatnosti, a Topusko smatramo proširenjem muzejskoga stalnog postava.
- U program dopune stalnog postava ulazi i iskopavanje u spilji Vrlovci, na Dubovcu i drugdje.

6. STRUČNI RAD

6.2. Identifikacija / determinacija građe

Kulturno-povijesni odjel: obrada 20 predmeta ponuđenih Muzeju na otkup

6.4. Ekspertize

Galerijski odjel

- Nepoznati autor/ Vjekoslav Karas(?): *Madona s budnim djetetom*, 1832.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Gradsko poglavarstvo Grada Karlovca radi izlaganja na zidu ispred Velike vijećnice (ugovor u trajanju od godine dana): Tihomir Lončar: *Mjesečina*, G-748
- Žorž Draušnik: 12 crno/ bijelih fotografija crteža iz zbirke Ivana Rabuzina radi publiciranja
- Galerija Klovićevi dvori: Slava Raškaj: *Trakošćan I.*, 1899. G-115 i *Mladi kosac*, 1900., G-604, za potrebe izlaganja na izložbi *Slava Raškaj - retrospektiva*
- Moderna Galerija (Galerija Adris - Rovinj) Jerolim Miše: *Djevojka s melonom*, 1924., inv. oznaka G-12
- Tiskara Pečarić i Radočaj: presnimak slike Lj. Šestić: *Motiv iz Karlovca*, G-323 (snimio G. Vranić) za potrebe objavljivanja u kalendaru Tiskare za 2009. g.
- Udruga Dvorska Lepeza Topusko: presnimak slike Nepoznati autor: *Portret Dragojle Jarenević*, G-276 za potrebe reproduciranja na informativnom putujućem punktu
- Povijesni odjel Gradskog muzeja Karlovac: presnimak *Autoportreta Vjekoslava Karasa*, G-30 i slike Nepoznatog autora: *Portret Janka Modrušana*, G-239
- Arheološki muzej Zagreb: idoli za izložbu u Hochdorfu, Njemačka
- Autoricama monografije o 150. godišnjici PHPD "Zora" i fotografu dan je na uvid sav materijal Prvog hrvatskog pjevačkog društva "Zora" - regeste, predmeti i fotografije.
- Građanima - zbirka razglednica Radićeve ulice i Slunja, Modrušanov dnevnik.
- Konzervatorski odjel Karlovac - na uvid dana zbirka razglednica Jelačićeva trga
- Gradsko kazalište "Zorin-dom" za izložbu *Pjesmom za dom* posuđen je 41 muzejski predmet.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Seminar Arhivi-knjižnice-muzeji..., Poreč, bez izlaganja
- Stručni skupu HAD-a u Osijeku
- Radionice o preventivnoj zaštiti i konzervaciji fotografskog materijala, Arhiv Tošo Dabac u Zagrebu

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Svi kustosi su napisali informativne članake objavljene u Glasu Gradskog muzeja Karlovac.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Kustosica Galerijskog odjela je imenovana u komisiju za provedbu revizije ostale materijalne imovine (knjiga, djela likovnih umjetnika i kipara, muzejskih eksponata, spomenika kulture i ostalih nespomenutih predmeta umjetničke vrijednosti u prostorima koji su vlasništvo Grada Karlovca); članica Umjetničkog savjeta Galerije ZILIK- Zimske likovne kolonije Dječjeg doma Vladimir Nazor.; članica umjetničkog savjeta ULAK-a.
- Sudjelovanje u radu Povjerenstva za Turanj na izradi idejnog projekta zgrade "California" za smještaj i prezentaciju zbirke Domovinskog rata
- Pomoć u pripremi izložbe u povodu 17. obljetnice najžešćih napada na Karlovac u Gradskom kazalištu "Zorin dom"
- Obrađeni su predmeti vezani za život i djelatnost Jakova Šašela za potrebe monografije/kataloga; Miroslava Reinera iz obiteljskog arhiva također za potrebe izložbe, te dio dokumenata iz registri "Zore" vezanih za izložbu *Pjesmom za dom* u povodu 150. godišnjice PHPD-a "Zora".
- Pružena je stručna pomoć u identifikaciji građe registri autoricama monografije o 150 godina postojanja PHPD-a "Zora".

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Glas GMK

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Članovi DPUH-a, HAD-a i HMD-a

6.12. Informatički poslovi muzeja

Svi kustosi sudjeluju u održavanju i popunjavanju web stranice muzeja

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Za Izdanja HAD-a znanstveni rad *Sjeverna granica Japoda*

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Miroslav Reiner

Gradski muzej Karlovac, izložbeni prostor u potkrovlju, 19.3.-30.4.2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Suradnica: Sanda Kočevar

Autorica likovnog postava: Antonija Škrtić

Opseg: 69 predmeta (karikature, fotografije, predmeti iz ostavštine)

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: muzejska, povijesna, studijska, informativna

Tema: Obilježavanje stogodišnjice rođenja Miroslava Reinera, predstavljanje zaslužne obitelji Reiner koja je odigrala bitnu ulogu u kulturnoj povijesti Karlovca kraja 19. prve polovice 20. st.

Broj posjetitelja: 125

- Obilježavanje 150. godišnjice smrti slikara Vjekoslava Karasa

Gradski muzej Karlovac, izložbeni prostor u potkrovlju, 5.-10.7.2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autorica likovnog postava: Antonija Škrtić

Opseg: 9 slika

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: prigodna, umjetnička, edukativna

Tema: obilježavanje 150. godišnjice smrti slikara Vjekoslava Karas

Broj posjetitelja: 126

- Goran Vranić, *Prove*

Galerija "Vjekoslav Karas", 6.12.2007.-31.1.2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autori likovnog postava: Goran Vranić, Antonija Škrtić

Opseg: 58 fotografija

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: najnoviji autorski ciklus fotografija

Broj posjetitelja: 238

- Darija Dolanski Majdak, *Skyline revisited*

Galerija "Vjekoslav Karas", 6.-29.2.2008.

Autor stručne koncepcije: Nikola Albaneže

Autori likovnog postava: Darija Dolanski Majdak i Nikola Albaneže

Opseg: 74 fotografije

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: najnoviji slikarski ciklus

Broj posjetitelja: 52

- *Alfred Freddy Krupa: crteži i akvareli*

Galerija "Vjekoslav Karas", 5.- 28.3.2008.

Autor stručne koncepcije: Mladen Muić

Autori likovnog postava: Alfred Freddy Krupa i Mladen Muić

Opseg: 48 crteža i akvarela

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: najnoviji ciklus ekspresivnih crteža i lirskih akvarela

Broj posjetitelja: 128

- Valentina Šuljić

Galerija "Vjekoslav Karas", 9.-30.4.2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autorice likovnog postava: Valentina Šuljić i Antonija Škrtić

Opseg: 44 umjetnine

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: najnoviji ciklus grafika na staklu

Broj posjetitelja: 106

- Mirta Diminić

Galerija "Vjekoslav Karas", 4.5.-4.6.2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autorice likovnog postava: Mirta Diminić i Antonija Škrtić

Opseg: 39 umjetnina

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: odabir iz slikarskog opusa nastlog proteklih 10 godina s naglaskom na recentne radove

Broj posjetitelja: 100

- Video rad Edite Matan, obilježavanje 150. godišnjice smrti slikara Vjekoslava Karasa

Galerija "Vjekoslav Karas", 2008.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autorica likovnog postava: Edita Matan

Opseg: 1 video rad reproduciran na 4 plazme

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: problematiziranje položaja modernog umjetnika u drugoj polovici 19. st.

Broj posjetitelja: 50

- Karlovački likovni susreti 2008.

Galerija "Vjekoslav Karas", 9.7.-29.8.2007.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Odabir radova: I. Škrtić, Igor Čulig, Nela Zovko

Autori likovnog postava: Antonija Škrtić, Daniel Butala

Opseg: 63 rada

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička skupna, žirirana

Tema: uvid u recentne radove karlovačkih umjetnika

Broj posjetitelja: 186

- *Franjo Koren - retrospektivna izložba u povodu 80 godina umjetikova rođenja*

Galerija "Vjekoslav Karas", 18.12.2008. - 15.2.2009.

Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić

Autorica likovnog postava: Antonija Škrtić

Opseg: 137 umjetnina (slike na platnu i drugim podlogama, crteži, akvareli)

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, retrospektivna

Tema: odabir iz cjelokupnog opusa Franje Korena

Broj posjetitelja: izložba je u tijeku

- *Velimir Vukšić - povijesne ilustracije*

Gradski muzej Karlovac (potkrovlje), 12.7.-29.8.2008.

Autor stručne koncepcije: Igor Čulig

Autor likovnog postava: Igor Čulig

Opseg: 40 izložaka

Vrsta izložbe: vojno-povijesna, tuzemna, informativna, samostalna, pokretna

Velimir Vukšić prepoznat je kao vrsni ilustrator vojne povijesti, suradnik uglednih muzeja i izdavača (također inozemnih), a i sam je izdavač časopisa Carski husar. Izložba je povezana s predstavljanjem Vukšićeva časopisa (posjetiteljima poklonjeno oko 100 primjeraka) u kojima su neke od izloženih ilustracija i objavljene. Izložba je kalendarski usklađena s Danom grada Karlovca (13.7.) kojom prilikom je ustrojena i nova povijesna postrojba, Karlovački husari. U

izložbu je uključeno i stalno prikazivanje (na DVD-u) priloga iz emisije HTV-a TV-kalendar na temu karlovačkih husara, autora Vladimira Brnardića.

- *501 idol i "zlatno tele"*

Galerija "Vjekoslav Karas", 30.10.2008.-10.12.2009.

Autor stručne koncepcije: Lazo Čučković

Autor likovnog postava: Lazo Čučković

Opseg: 1000 izložaka

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: iz fundusa, monografska, arheološka

Tema: prapovijesno nalazište Turska kosa

- *Pjesmom za dom*, povodom 150. godišnjice PHPD "Zora",

Gradsko kazalište "Zorin dom", 6.-20.12.2008.

Autorica stručne koncepcije: Sanda Kočevar

Autori likovnog postava: Sanda Kočevar, AB design studio Barjaković

Opseg: 121 izložak

Web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: dokumentarna, povijesna

Tema: povijest Prvog hrvatskog pjevačkog društva "Zora"

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe *Miroslav Reiner, majstor i njegove figure*, Karlovac, 2008., tekstovi predgovora: Antonija Škrtić i Sanda Kočevar
- Katalog izložbe *Goran Vranić: Prove, tepljeno sidro, bačena krajna*, Karlovac, 2008., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Deplijan izložbe *Darija Dolanski Majdak: Skyline revisited*, Karlovac, 2008. tekst predgovora: Nikola Albaneže
- Katalog izložbe *Alfred Freddy Krupa: Crteži i akvareli*, Karlovac, 2008., tekst predgovora: Mladen Muić

- Deplijan izložbe *Valentina Šuljić*; Karlovac 2008., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Katalog izložbe *Valentina Šuljić*; Karlovac 2008., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Katalog izložbe *Mirta Diminić*, Karlovac, 2008., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Deplijan prezentacije autorskog videa Edite Matan: *Vjekoslav Karas 150 godina smrti*, tekst predgovora: Branko Cerovac
- Deplijan izložbe slika iz zbirke Galerije "Vjekoslav Karas" Gradskog muzeja Karlovac u povodu 150. godišnjice umjetnikove smrti, Karlovac, 2008., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Katalog izložbe *Karlovački likovni susreti 2008.*, tekst predgovora: Igor Čulig
- Katalogi i monografije 4, *Franjo Koren- retrospektivna izložba u povodu 80 godina umjetnikova rođenja*, Karlovac, 2008.
- Deplijan izložbe *Franjo Koren - retrospektivna izložba u povodu 80 godina umjetnikova rođenja*, Karlovac, 2008.
- Plakat izložbe *Franjo Koren - retrospektivna izložba u povodu 80 godina umjetnikova rođenja*, Karlovac, 2008. (70 x 50 cm)
- Glas Gradskog muzeja Karlovac br. 5, Karlovac, 2008.
- Deplijan izložbe *Pjesmom za dom* povodom 150. godišnjice postojanja "Zore"
- Katalog izložbe *501 idol i "zlatno tele"*, Karlovac, 2008. tekst predgovora: Lazo Čučković
- Deplijan izložbe *501 idol i "zlatno tele"*, tekst Lazo Čučković
- Katalogi i monografije 3, *Jakov Šašel 1832.-1903.*, Karlovac 2008.; autori: Sanda Kočevar, Janko Jeličić, Antonija Škrtić, Igor Čulig

Uz sve izložbe tiskane su pozivnice i po desetak plakata formata A4.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Redovita vodstva po stalnom postavu, osobito po izložbama
- U tijeku Noći muzeja specijalno vodstvo za djecu, s lutkama kroz muzej

11.2. Predavanja

- U sklopu programa "Predmet mjeseca" predstavljena su 4 predmeta iz fundusa muzeja i održana 4 predavanja:
 - "Secesijski luster" (27. 1.),
 - "Ostaci zrakoplova MiG 21". Predavanje je pripremljeno u povodu obljetnice obaranja zrakoplova MiG 21 bis JNA, 9. studenog 1991. od strane branitelja Saborskog. Ostaci tog zrakoplova izloženi su na Turnju sa ostalim krupnim borbenim sredstvima (studeni),
 - "Bačka", stara košara od trave izrađenu u tehnici spiralnih strukova,
 - "Sve Zorine obljetnice", vezano za 150. obljetnicu Prvog hrvatskog pjevačkog društva (prosinac)
 Svaki je predmet interpretiran u kontekstu određene struke i kao dio karlovačke baštine.
- Za sekciju povjesničara Gimnazije Karlovac održano je predavanje "Stari gradovi Karlovačke županije" (17. 11.) te dodatna predavanja.
- Za studente i srednjoškolce održano je nekoliko predavanja uz izložbu *501 idol i "zlatno tele"* te predavanje o lokalitetu Turska kosa
- U Goriškom muzeju održano predavanje "Zgodovina Karlovca - zvezda Evrope"

11.3. Radionice i igraonice

- Likovna radionica na otvorenom *Maske* za učenike osnovnih škola i vrtića
- Likovna radionica na otvorenom *Žabe* za učenike osnovnih škola i vrtića
- Cjelogodišnji tečaj crtanja i slikanja (dva puta tjedno)
- Cjelogodišnja edukativna nagradna igra *Pronađimo blago*
- Radionica keramike uz izložbu *501 idol i zlatno tele*
- Pedagoška akcija *Mali husari*

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- Prigodom svake izložbe, predavanja ili akcije sastavljaju se i šalju priopćenja lokalnim medijima te daju izjave lokalnim radijskim i TV postajama.

- Redovito se ažuriraju podaci na muzejskoj web stranici koji se tiču aktivnosti muzeja.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- TV reportaža o Turskoj kosi za emisiju Pola ure kulture, HRT
- Gimnazijska "Video Družina" snimila i montirala kratki dokumentarac o tečaju crtanja i slikanja.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Gradski muzej Karlovac: 7.341
- Galerija Vjekoslav Karas: 1.479
- Stari grad Dubovac: 9.771

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 11,01 %
- Lokalna samouprava: 83,16 %
- Vlastiti prihod: 5,21 %
- Županija: 0,02 %

15.2. Investicije

897. 423,38 kn